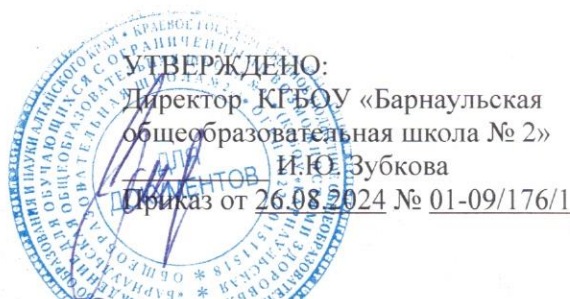


Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья  
«Барнаульская общеобразовательная школа № 2»



**Положение о школьном театре «Юные таланты»  
КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа № 2»**

**1. Основные положения**

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», поручением Президента РФ от 24.09.2021 №Пр-1808ГС «Перечень поручений по итогам заседания Президиума Государственного Совета», Протокола Минпросвещения России от 27.12.2021 № СК-31/06пр «О создании и развитии школьных театров в субъектах Российской Федерации», распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р, утвердившим Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года, программой воспитания, Уставом КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа № 2». Положение регулирует деятельность школьного театра «Юные таланты».

1.2. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы.

1.3. Школьный театр возглавляет руководитель театра (педагог дополнительного образования, педагог внеурочной деятельности), назначенный директором образовательного учреждения.

1.4. Руководитель школьного театра подчиняется директору школы и заместителю директора по учебно-воспитательной работе.

1.5. Школьный театр участвует в реализации воспитательной программы школы.

**2. Цель и задачи школьного театра**

2.1. Цель школьного театра – совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания обучающихся средствами театрального искусства, и создание условий для приобщения их к истокам отечественной культуры, расширение культурного диапазона и реализации творческого потенциала, развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности школьников посредством соединения процесса обучения обучающихся с их творческой практикой.

2.2. Основные задачи школьного театра:

2.2.1. Создать условия для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры.

2.2.2. Оказать помощь обучающимся в самовыражении и самопрезентации.

2.2.3. Организовывать культурно-массовые мероприятия, постановку и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов обучающихся.

2.2.4. Организовывать внеурочную деятельность и дополнительное образование обучающихся.

2.2.5. Предоставлять обучающимся возможность обучения актерскому мастерству, сценической речи, основам игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работе.

- 2.2.6. Организовывать досуг школьников в рамках содержательного общения.
- 2.2.7. Закреплять знания и практические навыки, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией.
- 2.2.8. Продвигать традиционные ценности, патриотическое воспитание театральными средствами.

### **3. Организация деятельности школьного театра «Юные таланты»**

- 3.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года, а также в каникулярное время.
- 3.2. Деятельность школьного театра организуется в формах учебных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.
- 3.3. Занятия в школьном театре проводятся в учебных кабинетах.
- 3.4. Возраст участников школьного театра: от 7 до 18 лет.
- 3.5. Занятия в школьном театре проводятся всем составом, а также индивидуально.
  - 3.5.1. Предельная наполняемость групп не более 15 человек.
  - 3.5.2. Группы обучающихся могут быть разновозрастными и разновозрастными.
- 3.6. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются учебным планом соответствующей образовательной программы, и расписанием занятий (графиком).
- 3.7. В работе школьного театра, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа № 2», без включения в основной состав.
- 3.8. Содержание деятельности соответствующей образовательной программой, реализуемой в театре. Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в школьном театре, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях, и утверждается приказом директора.
- 3.9. Педагог, реализующий дополнительную общеразвивающую программу на базе школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.
- 3.10. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театре производится в портфолио обучающихся либо через отчет руководителя школьного театра.
- 3.11. Руководителем школьного театра назначается педагог в соответствии с приказом директора школы.

### **4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности**

- 4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогический работник, родители (законные представители).
- 4.2. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся школы с учетом их творческих и физиологических данных.
- 4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются Уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными Уставом актами.
- 4.4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.
- 4.5. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, Уставом учреждения и трудовым договором.
- 4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

4.7. Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

4.8. Руководитель школьного учебного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы школьного театра, несёт ответственность за реализацию общеразвивающей программы в соответствии с планом и графиком процесса дополнительного образования (графиком).

4.9. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

### **5. Порядок приема в школьный театр**

5.1. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся школы с учетом их творческих и физиологических данных.

5.2. Основанием для приема в школьный театр является заявление в установленной форме родителей (законных представителей) для обучающихся в возрасте от 7 до 14 лет. Обучающиеся в возрасте от 15 до 18 лет могут подать заявление самостоятельно.

5.3. Основаниями для отказа в приеме документов являются:

5.3.1. Отсутствие необходимых сведений в заявлении о приеме в школьный театр.

5.3.2. Превышение предельной численности участников кружка школьного театра, установленной настоящим положением.

5.3.3. Отсутствие в заявлении о приеме в школьный театр подписи заявителя или его уполномоченного представителя.

5.4. Прием в школьный театр осуществляется ежегодно до 10 сентября, а также в течение учебного года, если не достигнута предельная численность участников школьного театра.

5.5. Занятия в школьном театре проводятся согласно расписанию (графику), утвержденному директором, а также с соблюдением всех санитарно-эпидемиологических требований.

### **6. Контроль за деятельностью школьного театра**

6.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет администрация КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа № 2».

6.2. Непосредственное руководство школьным театром осуществляет его руководитель.

6.3. В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель:

6.3.1. Участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в школьном театре.

6.3.2. Ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы.

6.3.3. Разрабатывает расписание занятий (график) школьного театра.

6.3.4. Формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности мероприятий, проводимых на федеральном, региональном и школьном уровнях.

6.3.5. Готовит выступления, спектакли, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях.

6.3.6. Представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.

### **7. Материально-техническая база школьного театра**

7.1. Помещения для работы школьного театра, а также необходимое оборудование, инвентарь и материалы предоставляются КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа № 2».

7.2. Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы школы.

### **8. Заключительные положения**

8.1. Настоящее положение вступает в силу с даты утверждения его приказом директора КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа № 2».

8.2. Срок действия Положения не ограничен.

8.3. По мере необходимости в настоящее Положение могут быть внесены изменения.