

Министерство образования и науки Алтайского края

Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья  
«Барнаульская общеобразовательная школа № 2»

РАССМОТРЕНО:  
на заседании МО  
протокол от  
28.08.2023г. № 1

СОГЛАСОВАНО:  
Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_ К.Г. Шабалина  
28.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО:  
Директор школы  
\_\_\_\_\_ И.Ю. Зубкова  
приказ от 28.08.2023г. № 01-09/125

**Рабочая программа  
учебного предмета  
«Ручной труд»  
2 А, Б классы  
на 2023-2024 учебный год**

Составитель:  
О. И. Шарова, учитель начальных классов

Барнаул, 2023

## **Пояснительная записка**

**Общая характеристика учебного предмета** Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» предметной области «Язык и речевая практика» разработана на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.

Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с РАС с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 8.3), далее ФАООП с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1023.

Сборника «Комплект примерных рабочих программ для 2 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с расстройством аутистического спектра»;

Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с РАС (вариант 8.3) КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа № 2»;

учебного плана КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа № 2».

Рабочая программа учебного предмета «Речевая практика» составлена на основе Требований к результатам освоения АООП и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в рабочей программе воспитания КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа № 2».

### **Общая характеристика учебного предмета**

Учебный предмет «Ручной труд» является базовым гуманитарным предметом в начальной школе, с помощью которого можно решать не только узкопредметные задачи, но и общие для всех предметов задачи гуманитарного развития младшего школьника с нарушениями аутистического спектра. Это прежде всего воспитание сознания, воспринимающего мир (не только произведения литературы и художественной культуры, но и весь окружающий мир – мир людей и природы).

Обучение детей с расстройствами аутистического спектра (РАС), осложненными легкой умственной отсталостью, представляет большую проблему в следствие специфических особенностей развития:

выраженная недостаточность или полное отсутствие потребности в контактах с окружающими, трудности во взаимодействии со сверстниками, отгороженность от внешнего мира;

особенности эмоционально-волевой сферы детей с РАС: слабость или искаженность эмоционального реагирования, бедность эмоций, их однообразие, неадекватность, проявления негативизма при попытках вовлечь ребенка в произвольную деятельность;

боязнь всего нового, приверженность к сохранению неизменности окружающей обстановки; ограниченность визуального контакта, фрагментарность зрительного внимания;

специфические особенности речевого развития: понимание обращенной речи на бытовом уровне, собственная речь представлена от вокализаций до автономной речи (разговоры с самим собой с использованием сложных оборотов, штампов с недостаточным осмыслением их). Часто отмечают непосредственные или отставленные по времени эхоталии; грубое нарушение коммуникативной функции речи, низкая речевая активность;

низкая сформированность высших корковых функций, прежде всего пространственной ориентации.

Специфические особенности нарушения психического развития детей вызывают трудности при организации процесса обучения. Усвоение учебного материала и освоение

социальных навыков носит неравномерный и избирательный характер. Приобретаемые знания, умения и навыки с большим трудом переносятся и используются в реальной жизни

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемы резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

**Цель:** Создание условий для успешной подготовки учащихся с ограниченными возможностями здоровья к жизни и овладению доступными профессионально-трудовыми навыками.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- Сообщать элементарные знания по видам труда, формировать трудовые качества, обучить доступным приемам труда, развивать самостоятельность в труде, прививать интерес к труду.
- Формировать организационных умений в труде – вовремя приходить в мастерскую, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования.

**Коррекционно-развивающие:**

- развитие умения ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
- развитие умения предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
- развитие умения контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий);
- коррекция нарушений познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки;
- коррекция нарушений мелкой моторики рук.

**Воспитательные:**

- Воспитывать положительные качества личности ученика (трудолюбие, настойчивость, умение работать в коллективе и т.д.), уважение к людям труда.

**Технологии:**

- разно уровневого и дифференцированного подхода;
- здоровьесберегающие;
- игровые;
- личностно-ориентированные;
- информационно-коммуникативные.

**Методы:**

1. Методы организации и осуществления учебно-воспитательной и познавательной деятельности:

- словесные методы: рассказ, беседа, объяснение;
- практический метод
- наглядные методы: иллюстрация, демонстрация, наблюдения учащихся;

2. Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности:

- методы стимулирования мотивов интереса к учению: познавательные игры, занимательность, создание ситуации новизны, ситуации успеха;
- методы стимулирования мотивов старательности: убеждение, приучение, поощрение, требование.

### 3. Методы контроля и самоконтроля учебной деятельности:

- устные методы контроля;
- фронтальные, групповые или индивидуальные;
- итоговые и текущие.

**Формы обучения:** Урок, фронтальная работа, индивидуальная работа, работа в парах и группах, коллективная работа, экскурсия, практическая работа.

## Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Ручной труд» входит в обязательную часть учебного плана и относится к предметной области «Технология». Дополнительный час на данный учебный предмет взят из части, формируемой участниками образовательного процесса, учебного плана образовательной организации.

Данная программа учебного предмета рассчитана на 1 год (35 учебных недель). На изучение предмета во 2 классе по учебному плану выделено 2 часа в неделю (в год 70 часов).

Продолжительность учебных занятий в втором классе составляет 40 минут.

## Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

**Личностные результаты** обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования – введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты овладения учебным предметом «Ручной труд»:

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значение и ценности труда;
- отношение к труду как к первой необходимости;
- понимания красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности;
- способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» и «не нравится»;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности.

**Предметные результаты** освоения ФАООП с ограниченными возможностями здоровья образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<p><b>знание</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать</li> </ul>	<p><b>знание</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;</li> <li>– нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;</li> </ul>

<p>инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приемы работы с различными материалами</li> <li>– названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;</li> <li>– приемов работы с различными материалами (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;</li> </ul> <p><b>уметь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать объект, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей с помощью педагога по плану;</li> <li>– пользоваться доступными технологическими (инструкционными) картами;</li> <li>– составлять стандартного (предметно-операционного) плана работы по пунктам со значительной помощью педагога;</li> <li>– использовать некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;</li> <li>– использовать в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью;</li> <li>– оценивать свою работу по критериям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;</li> </ul> <p><b>уметь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;</li> <li>– отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;</li> <li>– составление самостоятельно или с незначительной помощью учителя плана работы над изделием;</li> <li>– осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;</li> <li>– оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);</li> <li>– выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.</li> </ul>
--	---

### Базовые учебные действия

<p>Личностные базовые учебные действия (далее по тексту – ЛУД)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;</li> <li>• способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;</li> <li>• принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;</li> <li>• положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;</li> <li>• готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.</li> </ul>
Регулятивные базовые учебные действия (далее по тексту – РУД)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;</li> <li>• проговаривать последовательность действий на уроке;</li> <li>• учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией;</li> </ul>
Познавательные базовые учебные действия (далее по тексту – ПУД)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в задании, планировать свою работу и намечать последовательность выполнения работы;</li> <li>• отвечать на поставленные учителем вопросы по иллюстрации и образцу изделий;</li> <li>• делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;</li> </ul>
Коммуникативные базовые учебные действия (далее по тексту – КУД)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оформлять свои мысли в устной форме (на уровне предложения);</li> <li>• слушать и понимать речь других;</li> <li>• договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;</li> <li>• учиться работать в паре, группе выполнять различные роли (лидера, исполнителя).</li> </ul>

В процессе необходимо осуществлять мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы.

### Содержание программы учебного предмета «Ручной труд»

№ п/п урока	Наименование разделов и тем	Количество часов
1.	Работа с пластилином.	15
2.	Работа с природными материалами.	13
3.	Работа с бумагой и картоном.	22
4.	Работа с текстильными материалами.	20
	Итого:	<b>70</b>

#### Основные виды деятельности:

1. Элементарные знания о пластилине (свойства материалов, цвет, форма).
2. Лепка из пластилина. Приемы работ (примазывание, отщипывание, лепка жгутиков, шаров). Организация рабочего места
3. Элементарные понятия о природных материалах. Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые при работе с природными материалами. Организация рабочего места
4. Элементарные сведения о картоне (применение картона). Свойства картона
5. Элементарные сведения о бумаге. Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой.
6. Виды работы с бумагой и картоном: разметка бумаги, экономная разметка бумаги.
  - понятие «шаблон»;
  - правила обращения с ножницами;

- обрывание бумаги;
- складывание фигурок из бумаги (оригами);
- сминание и скатывание бумаги в ладонях;
- конструирование из бумаги и картона;
- соединение деталей изделия.

## Тематическое планирование

### Тематическое планирование

№ п/п	№ раздела		Количество часов
1.	1.1	Материалы и инструменты	1
2.	1.2	Работа со стеклой(пластилин).	1
3.	1.3	«Ворота» (пластилин).	1
4.	1.4	«Молоток» (пластилин).	1
5.	1.5	«Грибочки» (пластилин).	1
6.	1.6	«Подставка для кисти» (бумага).	1
7.	1.7	«Геометрические фигуры» (бумага).	1
8.	1.8	«Конверт»(складывание бумаги).	2
9.	1.9		
10.	1.10	«Дерево» (мятая бумага, аппликация).	2
11.	1.11		
12.	1.12	Сбор природного материала	1
13.	1.13	«Птичка» (желуди, крылатки ясеня, пластилин).	1
14.	1.14	«Рыбка», «Черепашка», «Мышка» (скорлупа грецкого ореха, пластилин).	1
15.	1.15	«Букет» (аппликация из засушенных цветов).	1
16.	1.16	«Человечек» (аппликация из засушенных листьев).	1
17.	1.17	«Рамочка для фотографии» (бумага, аппликация из засушенных листьев).	2
18.	1.18		
19.	1.19	«Ёжик» (шишки, пластилин).	1
20.	1.20	«Человечек» (шишка сосны, пластилин).	1
21.	1.21	«Птицы» (шишка ели, пластилин).	1
22.	1.22	«Клён и береза» (пластилин, барельеф).	1
23.	1.23	«Кружка» (пластилин).	1
24.	1.24	«Чашка» (пластилин).	1
25.	1.25	«Чайник» (пластилин).	1
26.	1.26	«Ягоды» (нитки).	1
27.	1.27	«Девочка», «Мальчик» (нитки).	2
28.	1.28		
29.	1.29	Сматывание ниток в клубок.	1
30.	1.30	«Шар из кругов» (бумага).	1
31.	1.31	«Шар из полосок бумаги»	1
32.	1.32	Новогодняя открытка (бумага)	1
33.	1.33	Разметка бумаги по линейке.	1
34.	1.34	«Собачка» (аппликация, разметка по линейке).	1
35.	1.35	«Грузовик», (аппликация, разметка по линейке).	1

36.	1.36	«Автофургон» (апликация, разметка по линейке).	1
37.	1.37	«Уточка» (пластилин).	1
38.	1.38	«Лошадка» (лепка по мотивам дымковской игрушки).	2
39.	1.39		
40.	1.40	«Медвежонок», «Заяц» « Лиса»( пластилин)	4
41.	1.41		
42.	1.42		
43.	1.43		
44.	1.44	Композиция к сказке «Колобок»	1
45.	1.45	Открытка к 8 марта	1
46.	1.46	«Коллекция тканей».	1
47.	1.47	Прямая строчка.	1
48.	1.48	Соединение деталей из ткани прямой строчкой.	1
49.	1.49	Пришивание пуговиц	2
50.	1.50		
51.	1.51	«Рыбки» (пластилин).	2
52.	1.52		
53.	1.53	«Фиалки» (пластилин).	2
54.	1.54		
55.	1.55	«Грач» (пластилин).	1
56.	1.56	«Скворечник» (апликация)	1
57.	1.57	Закладка из канвы.	2
58.	1.58		
59.	1.59	Салфетка из канвы.	2
60.	1.60		
61.	1.61	Изготовление композиции к сказке из бумаги.	3
62.	1.62		
63.	1.63		
64.	1.64	Модель дорожного указателя «Пешеходный переход»	3
65.	1.65		
66.	1.66		

#### Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

1. Л. А. Кузнецова «Технология: Ручной труд: 2 класс». Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. ФГОС ОВЗ. Москва. Просвещение, 2021.

**Цифровые образовательные ресурсы:** презентации по изучаемым темам курса.  
Оборудование для мультимедийных демонстраций (проектор, компьютер).

#### Дидактический материал

Раздаточные коллекции

- «Виды и сорта бумаги».
- «Виды картона».
- «Виды и сорта ниток».
- «Виды и сорта тканей».

Оборудование для мультимедийных демонстраций (проектор, компьютер, диски, специальное компьютерное оборудование).

**Интернет-ресурсы:** <http://nsportal.ru/>